

Indice

Premessa	7
1. Un nuovo scenario per l'Italia e l'italiano	11
1.1. Brevissima storia dell'immigrazione in Italia	11
1.2. Un nuovo panorama linguistico	19
1.3. I nuovi italiani a scuola	27
2. I nuovi italiani nei media e nella cultura popolare	37
2.1. Nuove voci, nuovi codici: il laboratorio linguistico della scena rap e trap	37
2.2. Il cinema come specchio delle migrazioni	50
2.3. La serialità televisiva: nuovi spazi narrativi e linguistici	59
2.4. Voci digitali: la mediazione culturale nell'era degli influencer	68
3. La letteratura della migrazione	85
3.1. Trent'anni di letteratura della migrazione in Italia	85
3.2. "Chi sono? Qual è il mio posto?"	91
3.3. Razzismo e discorsi d'odio	97
3.4. Parole venute da lontano: i migratismi	103
3.5. Lingua come ponte o barriera	112
3.6. Una risorsa per lo studio della letteratura migrante: la banca dati Basili & LImm	121
Lecture suggerite e citate	129

Soluzioni degli esercizi di autoverifica 139

Cose notevoli e dubbiario 143