

INDICE

Lorenzo Marchese, <i>Introduzione. Tre mappe per un libro</i>	p. 9
Chiara Maciocci, <i>Il margine vivo. Per un'analisi ecocritica dell'oggettualità nella poesia di Annette von Droste-Hülshoff</i>	» 13
Michele Marchioro, <i>Pasolini e la natura</i>	» 27
Lorenzo Marchese, <i>Le città e i rifiuti di Italo Calvino</i>	» 37
Francesca Tucci, <i>Die Rättin di Günter Grass, o della distruzione del genere umano</i>	» 55
Giacomo Tinelli, <i>Cronotopi ecologici: l'incendio e il fossile. L'ecologia del tempo nella narrativa di Giorgio Falco</i>	» 69
Silvia Lavanco Livreri, <i>The Fullfilment of His Dream. Storie, assenze e rimediazioni nell'Akeley Hall of African Mammals</i>	» 81
Lucia della Fontana, <i>Frontiere animali: una nuova mitologia per l'Antropocene?</i>	» 91
Valentina Mignano, <i>Fantasmagorie della merce ai tempi dell'Antropocene. Immagini del fast fashion tra moda e catastrofe</i>	» 101
Letizia Granata, <i>Pratiche ecologiche nel cinema sperimentale: i Bouquets di Rose Lowder</i>	» 113
Valeria Cammarata, <i>«The earth talks back». Margini terrestri e storie senza confini a partire da Seeds of Change di Maria Thereza Alves</i>	» 121
Indice dei nomi	» 133

