

INDICE

PREMESSA	11
INTRODUZIONE	15
1. I repertori ottocenteschi di fraseologia manzoniana	15
2. La ricezione lessicografica ottocentesca dei fraseologismi dei <i>Promessi sposi</i>	17
1. STUDIARE LA FRASEOLOGIA DEI <i>PROMESSI SPOSI</i>	25
1.1. Le indagini fraseologiche nelle edizioni dei <i>Promessi sposi</i>	25
1.2. L'esame della fraseologia negli studi sulla lingua dei <i>Promessi sposi</i>	26
1.3. I glossari di fraseologia manzoniana	41
1.4. Per un nuovo studio della fraseologia della Quarantana	42
2. LA FRASEOLOGIA NEI POSTILLATI E NEGLI SCRITTI LINGUISTICI MANZONIANI	47
2.1. La ricerca della lingua dell'uso vivo	47
2.2. La riflessione teorica di Manzoni sulla fraseologia	50
2.3. Le locuzioni nei postillati e negli scritti linguistici manzoniani	58
2.4. Il proverbio negli studi di Manzoni	85
2.5. I proverbi nei postillati e negli scritti linguistici manzoniani	87
3. I PROVERBI, I MODI PROVERBIALI E LE ESPRESSIONI IDIOMATICHE NEI <i>PROMESSI SPOSI</i>	95
3.1. I proverbi nella Quarantana	95
3.2. Le tipologie del discorso proverbiale nella Quarantana	95
3.3. I proverbi dichiarati. Percorsi correttòri dal <i>Fermo e Lucia</i> alla Quarantana	102

3.4. I proverbi non dichiarati. Dai <i>Promessi sposi</i> al Cherubini (1839-1856)	110
3.5. I proverbi riformulati con perifrasi o richiamati per allusione nella Quarantana	124
3.6. I modi proverbiali e le espressioni idiomatiche nella Quarantana	124
3.7. Frasi celebri della Quarantana ed espressioni proverbiali di derivazione manzoniana	134
GLOSSARIO DEI PROVERBI E DELLE ESPRESSIONI IDIOMATICHE DEI <i>PROMESSI SPOSI</i> (1840-1842)	137
Premessa al glossario	139
Elenco dei personaggi citati nel glossario	151
Glossario A-Z	153
APPENDICE I	727
Locuzioni e proverbi latini	727
Locuzioni spagnole	729
APPENDICE II	731
Espressioni notevoli annotate negli scritti linguistici e nei postillati manzoniani	731
APPENDICE III	755
Espressioni idiomatiche e proverbiali di derivazione manzoniana	755
Frase celebri, massime, sentenze e citazioni manzoniane	756
BIBLIOGRAFIA	761