

Indice

Premessa	11
1. L'edizione postuma delle <i>Prose</i>	17
2. Le tre edizioni del trattato e i tre postillati della <i>princeps</i>	109
3. Le edizioni	213
4. Esemplari collazionati	251
5. Caratteristiche bibliologiche e tipofilologiche delle edizioni	271
6. Il primo e l'ultimo fascicolo della torrentiniana	291
7. Altri <i>cancellantia</i> e varianti di stato in T	315
8. Gli interventi legittimi o arbitrari di Varchi	347
9. Varianti dipendenti dagli altri revisori di T	413
10. Riflessioni sulla base dei dati bibliologici	461
11. Varianti d'autore in T	485
12. Varianti grafiche di T, attribuibili alla responsabilità dei compositori	611

13. Varianti d'autore introdotte prima in M e poi confermate in T	641
14. Accordo di P e T, contro M	679
15. Errori (o presunti tali) non corretti dall'autore	735
16. Nota di trascrizione	747
<i>Prose nelle quali si ragiona della volgar lingua</i>	749
Indice dei nomi	935