

INDICE

Giancarlo Alfano, *Introduzione. L'immagine sonora della città* p. 9

I. FONOSFERA MUSICALE

Elisa Novi Chavarria, *Soundscape e storia dei sensi. Percorsi storiografici e nuove ricerche* » 27

Dinko Fabris, *La città inaudita. La fonosfera di Napoli nel Rinascimento* » 41

Gianfranco Salvatore, *Suoni diasporici. Serenate, conflitti, ideofoni e risate dei personaggi africani delle “canzoni moresche” nel soundscape della Napoli rinascimentale* » 65

Guido Olivieri, *Auralità e autorità. Riflessioni su fonosfera urbana e potere nella Napoli del Sei-Settecento* » 85

II. STORIA DEI SENSI E MONDO DELLE PAROLE

Nicola De Blasi, *Rumori, suoni, parole (cantate e parlate anche in italiano) dalla metropoli del Cinquecento* » 105

Francesco Cotticelli, *Musica e paesaggio urbano nel teatro di Giovan Battista Della Porta* » 125

III. CENTRI E RELAZIONI

- Marco Bizzarini, *Un inatteso paesaggio sonoro del medio Cinquecento tra Brescia e Napoli* » 137
- Piermario Vescovo, *Venezia sonora* » 145
- Indice dei nomi » 167