

INDICE

Daniela D'Eugenio, Alberto Gelmi, *Introduzione* p. 9

I. METODI

Barbara Spinelli, <i>Adottare un approccio concept-based per la promozione di auto-consapevolezza in apprendenti plurilingue</i>	» 23
Daryl M. Rodgers, <i>Content-based instruction: dalla teoria alla pratica</i>	» 49
Andrea Ghirarduzzi, <i>L'accessibilità in italiano LS e L2: metodologie e proposte per un intervento glottodidattico ispirato alla linguistica cognitiva</i>	» 67
Edith Cognigni, Martina Di Febo, <i>Intercomprensione e didattica dell'italiano LS tra diacronia e sincronia</i>	» 89
Pierangela Diadori, <i>La traduzione plurilingue come pratica riflessiva nella classe di italiano L2</i>	» 109

II. STRUMENTI

Gilles Kuitche Talé, <i>Progettazione di manuali contestualizzati per l'insegnamento dell'italiano LS: dietro le quinte di AfrItalia</i>	» 135
Silvia Bertoni, Susanna Nocchi, <i>Inclusione delle regole o regole dell'inclusione? Esperienze sul campo</i>	» 153
Erica Autelli, <i>Strumenti lessicografici per l'insegnamento e l'apprendimento dell'italiano come L2/LS</i>	» 165
Marcel Danesi, <i>L'italiano su TikTok: implicazioni didattiche</i>	» 185

III. TESTI

Carolina Stromboli, <i>Cinema (in) napoletano e percorsi di didattica dell'italiano L2/LS</i>	» 197
Claudio Giovanardi, Andrea Testa, <i>Modelli linguistici del romanzo a fumetti (graphic novel) italiano</i>	» 213
Jacopo Ferrari, <i>Pluridentità e plurilinguismo nei rapper multietnici in Italia. Nuove tendenze e spunti didattici</i>	» 239
Sole Anatrone, Julia Heim, <i>Inclusività LGBTQIA+ nella grammatica e nella pedagogia</i>	» 253
Ivan Lombardi, <i>Videogiochi e italiano L2/LS: cosa c'era, c'è e ci sarà</i>	» 273
Indice dei nomi	» 293