

INDICE

Emanuele Cutinelli-Rendina, <i>Prefazione</i>	p. 11
Anna Frabetti, Laura Toppan, <i>Premessa. Raccontare la Resistenza: «un discorso infinito»</i>	» 15
Luciano Cecchinell, <i>Resistenza come retaggio</i>	» 21
Alberto Cavaglion, <i>La Resistenza dei libri</i>	» 39
Matteo Cavalleri, <i>Una medesima «pulsione di verità». La Resistenza come evento e la sua trasfigurazione rappresentativa</i>	» 47
Marco Genre, <i>Nuto Revelli tra Italia e Francia: la Resistenza vissuta e raccontata dai due versanti delle Alpi</i>	» 63
Pankhuri Bhatt, <i>La Résistance de Mario Rigoni Stern: une géocritique de la nature dans Sentieri sotto la neve (1998)</i>	» 77
Sonia Residori, <i>«Era dentro di noi questa idea di lottare per la libertà». Raccontare l'esperienza partigiana delle donne nella Resistenza italiana</i>	» 89
Jeanne Russier, <i>Un esempio di memorialistica femminile: Ada Gobetti</i>	» 119
Jessy Simonini, <i>«Nel rosso elenco dei caduti per l'umanità, per la gioia, il lavoro, il pane dell'umanità». Renata Viganò oltre L'Agnese va a morire</i>	» 129
Marialaura Simeone, <i>Elsa de' Giorgi: la Resistenza come pensiero e come azione</i>	» 149
Michele Carini, <i>«Una volta scesi noi dalla montagna»: la filigrana resistenziale nella Speculazione edilizia di Italo Calvino</i>	» 165

Daniele Susini, <i>Il racconto come Resistenza. La specificità della Resistenza ebraica durante la Seconda guerra mondiale</i>	» 179
Giovanni Pietro Vitali, <i>Il dizionario del partigiano anonimo: le contrapposizioni antitetiche del racconto della Resistenza secondo l'uomo ordinato</i>	» 201
Indice dei nomi	» 227