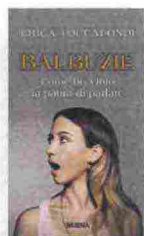


**LE OPINIONI DEI CORRIERISTI****7** Libri**POPULISMO  
E STATO SOCIALE**Letto da **Enrico Marro (Economia)***di Tito Boeri*

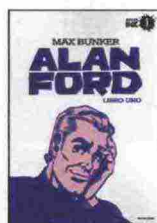
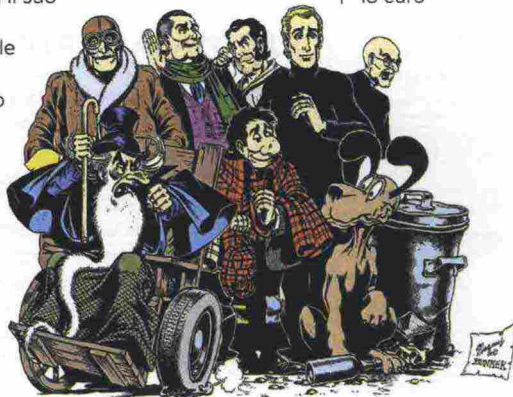
I populist, scrive Tito Boeri, «al potere lo sono già», anche senza aver vinto le elezioni, perché dettano l'agenda politica. E gli immigrati diventano il loro bersaglio. Ma i dati, spiega il presidente dell'Inps, dicono che in Italia gli immigrati «versano ogni anno 8 miliardi di contributi sociali e ne ricevono 3 in termini di pensioni e altre prestazioni».

ed. Laterza  
pagine 48,  
9 euro**BALBUZIE**Letto da **Ruggero Corcella (Salute)***di Erica Toccafondi*

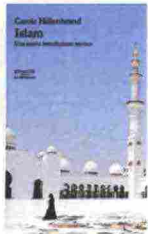
Provate a pronunciare la frase: «Un risotto ai frutti di mare». Liscio come l'olio, giusto? Bella forza, siete normoloquenti. Adesso cimentatevi nel "supercalifragilistiespiralidoso". Sì, lo scioglilingua di Mary Poppins. Siete un po' meno spavaldi, vero? Ecco, per un balbuziente ripetere la frase del risotto è la stessa scogliera a picco. A un certo punto della sua personale battaglia contro quel blocco che le fermava le parole in gola, Erica Toccafondi però è riuscita a dirlo: «Un risotto ai frutti di mare». E la sua vita è cambiata. Arrivarci non è stato facile, ma grazie a un ex balbuziente Erica ha vinto la paura di parlare.

ed. Mursia  
pagine 90,  
8 euro**ALAN FORD. VOL. 1**Fumetto commentato da **Marco Gillo (Grafici)***testi di Max Bunker, illustrazioni di Magnus*

Racconta le peripezie di un mitico personaggio dei fumetti: Alan Ford. Per dirla meglio, le mirabolanti avventure di un gruppo di squinternati investigatori, il gruppo TNT. Per chi come me da ragazzo ne è stato un grande ammiratore, un bellissimo déjà vu, un incontro con dei vecchi amici. Alan Ford, magro e "figo", Numero Uno la mente diabolica, Conte Oliver scaltro e arguto, Bob Rock con il suo enorme naso, Grunt reduce nostalgico delle due Grandi Guerre, Geremia ipocondriaco e Cirano il braccio italiano, mascotte del gruppo. In questo libro raccoglie i primi otto episodi (maggio, dicembre 1969); saranno in tutto sei volumi.

ed. Mondadori  
Oscar Ink  
pagine 998,  
18 euro

## CORR recensioni



ed. Einaudi  
pagine 433,  
34 euro

## ISLAM, UNA NUOVA INTRODUZIONE STORICA

Letto da Fabio Cavallera (Inviato)

**di Carole Hillenbrand**

Mettiamo da parte i pregiudizi cavalcanti dai demagoghi e proviamo a informarci sulla vita di Maometto, sul Corano e sulle correnti dell'Islam. Esploriamo la religione più "temuta" al mondo. Carole Hillenbrand, docente di storia islamica a Edimburgo, ci accompagna in un viaggio affascinante e necessario per evitare la trappola delle conclusioni superficiali su un grande tema del nostro tempo.



ed. Sonzogno  
pagine 164,  
14 euro

## LA FIORAIA DEL GIAMBELLINO

Letto da Rino Olivieri (Collaterali)

**di Rosa Teruzzi**

Nonna, figlia e nipote, tre donne molto diverse, con il pallino dell'investigatore, incaricate da una futura sposa di scoprire il nome del padre mai conosciuto. Le ricerche, concentrate tra i Navigli e la Brianza, hanno nella nipote Vittoria (poliziotta), nella madre Libera (fioraia) e nella nonna Iole (femminista e hippie), il punto di forza per la soluzione del caso.



ed. Franco  
Cesati Editore  
pagine 122,  
12 euro

## LA DISPUTA FELICE

Letto da Chiara Severgnini (Redazione 7)

**di Bruno Mastroianni**

Come si fa a discutere, anche online, senza sfociare nell'aggressività? Servono rigore e ragionevolezza, ma soprattutto «disponibilità a uscire dal proprio mondo e desiderio di entrare in quello dell'altro». Mastroianni insegna, con tanti esempi concreti, a dissentire senza litigare: dagli errori da evitare (esagerare con le premesse, usare paroloni) alle buone pratiche per disinnescare i conflitti (mettere l'ego in secondo piano, rinunciare alle generalizzazioni). Piacevole e utile, non solo per i professionisti della comunicazione.

ELEGIA  
AMERICANA  
J. D. VANCE



ed. Garzanti  
pagine 254,  
180 euro

## ELEGIA AMERICANA

Letto da Andrea Marinelli (Digital)

**di J. D. Vance**

J.D. Vance è nato in una cittadina dell'Ohio cresciuta attorno a un'acciaieria, dove si sono persi posti di lavoro e speranza. La storia semplice della sua famiglia hillbilly, comunità bianche e povere, spesso devastate da dipendenze e disoccupazione, racconta gli incubi della classe operaia, che prima riempiva le fabbriche e ora cova solo una grande rabbia. Quella che porta all'elezione di Trump, che nel libro non viene nominato.